

Requiem

PETER SCULTHORPE

First Part I Introit

Risoluto (♩. = c. 56)

Soprano *f* Re - qui - em, re - qui -

Alto *f* Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is,

Tenor *f* Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is,

Bass *f* Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is,

Gt 8' diapasons and flutes *f* Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is,

Organ *f* Sw 8' diapasons and flutes

Pedals *f* Ped 16' only

7

S. *f* em, re - qui - em ae - ter - nam.

A. *f* Do-mi - ne, et lux per pe - tu a lu-ce - at e - is, do - na e - is, Do- mi-ne.

T. *f* Do-mi - ne, et lux per pe - tu a lu-ce - at e - is, do - na e - is, Do- mi-ne.

B. *f* Do-mi - ne, et lux per pe - tu a lu-ce - at e - is, do - na e - is, Do- mi-ne.

Org. *f*

Ped. *f*

II Kyrie

Ardente

8 Sostenuto (♩ = c. 69)

(c. 1.30" - 2')

Organ

Didjeridu : performer enters from behind the audience;
when seated on stage, music at Fig 8. begins.

Sw Oboe, diapason, flutes

Pedals

f

Ped soft 32', 16', 8'

mp

f



4

Org.

Gt 8' Gamba

p

Ped.

mp



8

T.

mp

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky -

B.

mp

9 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky -

Org.

Ped.

III Gradual

Poco risoluto (♩. = c. 76)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

Pedals

Sw 8' Diapasons/Flutes

Ped soft 16', 8'

Re - qui - em

Re - qui - em

Re - qui - em

Re - qui - em

Re - qui - em

Re - qui - em

Re - qui - em

Re - qui - em

7

18

18

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

ae - ter - - nam do - na e - is, Do -

ae - ter - - nam do - na e - is, Do -

ae - ter - - nam do - na e - is, Do -

ae - ter - - nam do - na e - is, Do -

ae - ter - - nam do - na e - is, Do -

ae - ter - - nam do - na e - is, Do -

IV Sequence

Sostenuto (♩ = c. 84)

Soprano

Alto

Organ

Pedals

Gt. 8' Soft diapason and flute
mp

Sw. 8' Flutes
p

Sw/Ped only

Ped soft 16', Sw/Ped
mp

26 Risonante (♩ = c. 104)

S.

A.

Org.

Ped.

mp

mp

Sw.

mp

Di es i - rae, di - es il - la, Sol - vet saec - lum in fa - vil - la.

Di es i - rae, di - es il - la, Sol - vet saec - lum in fa - vil - la.

Second Part V Canticle

Calmo (♩ = c. 72)

41

T. *p*
mum - ma war-run-no

B.

Organ
Sw. Flutes 8'
p *cresc.* *sub. p* *cresc.* *f* *pp*

T. *10*
mur ra wa-thun-no mum - ma war-run - no mur ra wa-thun-no mum - ma war-run-no mur ra wa-thun-no mum

B.

Org. *pp*

T. *15*
ma war-run no mur ra wa thun-no war-run no _____ wa thun no _____ a _____ a

B. *p* *pp* *p* *pp* *mp*
a a a

Organ *pp*

42

VI Sanctus

Inquieto (♩ = c. 132)

Soprano

Alto

Inquieto (♩ = c. 132)
Gt. Trumpet

Organ
f

Pedals
Ped. 16', 8' diapasons
f

S.
f
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi-nus, De - us Sa -

A.
f
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi-nus, De - us Sa -

Org.

Ped.

S.
- - ba - oth, sa - ba - oth.

A.
- - ba - oth, sa - ba - oth.

Org.

Ped.

VII Agnus Dei

Poco risoluto (♩. = c. 56)

Soprano

Alto

Organ

Pedals

p

p

p

p

Poco risoluto (♩. = c. 56)
Sw. Gamba and voix celeste

Ped. Diapason 8'

Ag - nus De - i, Ag
Ag - nus De - i, Ag
Ag - nus De - i, Ag

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

p

p

p

p

4

- nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun di:
- nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun di:
- nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun di:
do - na e - is re - qui -
do - na e - is re - qui -

Ped. soft 16', 8'