

pour Henri Bok
Fra l'urlo e il tacere

Claudio Pompili (1994)

Con moto ($\text{J} = 74$) *energetico ma non troppo pesante*

B.Clar(Bb)

6

12

19

25

a tempo (68)
espressivo

poco rall.

31 Agitato $\text{J}=74$
sub. ff

32

36

40

45

50

55

59

61 Fugace (tempo rubato) $\text{J}=62$
sub. pp

* the score is in transposition

** NB: in section mm.1-30 barlines are intended as guidelines only - no downbeat at beginning of measure please!