

# BLACK DOGS

Iain Grandage

## - Prelude -

**Mysterioso** (♩ = 60)

Guitar: *ppp*, *L.v.*, *p*, *pp*, *5*

Violin I: *ppp*, *sul A,D,G*, *molto sul pont, gradually becoming normale...*

Violin II: *ppp*, *sul G,D,A*, *molto sul pont, gradually becoming normale...*

Viola: *ppp with infinite stillness*, *ppp*

Cello: *ppp with infinite stillness*, *pp*, *ppp*, *Glissando*

**Tempo Primo** (♩ = 60)

Gtr.: *p*, *ppp*, *mp*, *normale*

Vln. I: *p*, *ppp*, *p*, *normale*

Vln. II: *p*, *ppp*

Vla.: *pp*, *a niente*

Vc.: *p*, *pp*, *Glissando*

©IG2007

10 **Rall** **Tempo Primo** (♩ = 60) **L.v.** 15 **Vivace** (♩ = 132)

Gtr. *mf* *p* *vib.*

Vln. I *pp* *mp* *p*

Vln. II *p* *mp*

Vla. *pp* *p*

Vc. *p* *mf* *p* *ppp* *gliss* *Arco* *p*

*Pizz* *l.v.*

17 **Rall to ...** **Tempo Primo** (♩ = 60) **Ritardando**

Gtr. *p* *mf* *p*

Vln. I *ppp*

Vln. II *ppp*

Vla. *mp* *mp* *pp* *p* *p* *mf*

Vc. *mp* *mp* *warmly* *pp* *p* *p* *mf*

- I -

27 **Piu Mosso** (♩ = 84) *l.v.*

Gtr. *pp* *mp* *p* *mp*

Vln. I *p* *mp* *Over 2 beats, A (sul D) glisses to B*

Vln. II *p* *Over a beat, A (sul G) quasi gliss to G♯*

Vla. *pp* *Glissando* *sempre marcato*

Vc. *pp* *sempre marcato*

*sul A,D,G 6 (normale)* *sul G,D,A 6 (normale)*