

FIVE SONGS OF HILDEGARDE VON BINGEN

Gillian Whitehead 1

$\text{♩} = 72$

f

poco

Spi-ri-tus sanctus, vi-vi-fi-cans vi-ta, movens omnia et

f

Spi-ri-tus sanctus, vi-vi-fi-cans vi-ta, movens omnia et

f

Spi-ri-tus sanctus, vi-vi-fi-cans vi-ta, movens omnia et

f

Spi-ri-tus sanctus, vi-vi-fi-cans vi-ta, movens omnia et

mp

ra-dix est in og-ni cre-a-tu-ra ac omnia de im-mun-di-tia

mp

ra-dix est in og-ni cre-a-tu-ra ac omnia de im-mun-di-tia

mp

ra-dix est in og-ni cre-a-tu-ra ac omnia de im-mun-di-tia

mp

ra-dix est in og-ni cre-a-tu-ra ac omnia de im-mun-di-tia

♩. = 60

f *f sempre*

S Laus Trini-ta-te quae so-nus et vi-ta, ac cre-a-trix

f *f sempre*

A Laus Trini-ta-te quae so-nus et vi-ta, ac cre-a-trix

f *f sempre*

T Laus Trini-ta-te quae so-nus et vi-ta, ac cre-a-trix

f *f sempre*

B Laus Trini-ta-te quae so-nus et vi-ta, ac cre-a-trix

f *mf legato* *f*

S Laus Trini-ta-te quae so-nus et vi-ta ac cre-a-trix

f *mf legato* *f*

A Laus Trini-ta-te quae so-nus et vi-ta ac cre-a-trix

f *mf legato* *f*

T Laus Trini-ta-te quae so-nus et vi-ta ac cre-a-trix

f *mf legato* *f*

B Laus Trini-ta-te quae so-nus et vi-ta ac cre-a-trix