

210

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. *ff*

Bsn. *ff*

Hn. *ff*

Tpt. *ff*

Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

B. Tbn. *ff*

Timp. *ff*

Cym. *ff*

Tri. *ff*

B. D.

T.-t.

Pno. *ff* *sim.*

*ped* \* *ped* \* *ped* \* *ped* \* *ped* \* *ped* \*

210

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Db. *ff*

217

Fl. *p subito* 2. picc.

Ob. 1. *p*

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Timp.

Cym.

Tri.

B. D.

T-t.

Pno. *p subito*

*Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \**

Vln. I *p subito*

Vln. II *p*

Vla. *p subito*

Vc. *p*

Db. *p*

224 2. take flute

Fl. *pp*

Ob.

Cl. 1. *p* *pp*

Bsn. 1. *p*

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Timp.

Cym.

Tri. *pp*

B. D.

T.-t.

Pno. *pp*

224

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Db. *p*

*molto rit. . . . .*

**P** Abbandonato (♩ = 54)

253

B. D. *mp*

T.-t. *mp* l.v.

Pno. *mp* *ff*

||

262

Pno. *p* *ff* *mp*

||

269

Pno. *p* *ppp* *attacca*

# II Intermezzo

L'istesso tempo (♩ = 54)

275

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Cl. *pp*

Bsn. *pp*

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Timp.

Cym.  $\frac{3}{4}$

Tri.  $\frac{3}{4}$

B. D.  $\frac{3}{4}$

T.-t.  $\frac{3}{4}$

Pno. *ped. sempre*

L'istesso tempo (♩ = 54)

275

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Db. *pp*

**A**

314

Fl. a2 (2. Picc.) *ff*

Ob. a2 *ff*

Cl. a2 *ff*

Bsn. a2 *ff*

Hn. *ff*

Tpt. a2 *ff*

Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

B. Tbn. *ff* *con sord.*

Timp. *ff*

Cym.

Tri. *f*

B. D. *f* Wooden stick on rim

T.-t. *f*

Pno. *ff*

**A**

314

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Db. *ff*