

Guillaume Apollinaire

Rosalind Page

ca. 80 *ebbing and flowing*

Baritone

Piano

2 3 3 4

*mp* *p* *mp* *p*

*Red.*  $\Delta$   $\Delta$   $\Delta$

B.

pno.

ca. 70  
*poco rit.*  
8 *a tempo*  
*mp*

Sous le Pont Mi-ra-beau cou-le la

5 6 7 8

*espressivo* *poco rit.* *a tempo*

*dim.* *mp* *p* *tr*

$\Delta$  *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

B.

pno.

9 10 *cresc.* *mf* 11 12 *mf*

Sei - - - - ne Et nos a-mour faut-il qu'il m'en sou-vien - - - - ne La

9 10 11 12

*mf* *mp*

*Red.* *Red.* *Red.*  $\Delta$

B.

pno.

13 14 *mf* *dim.* 15 16

joie ve-nait tou-jours a-près la pei - - - - ne

13 14 15 16

*f* *mf* *un poco cresc.* *cresc.* *f* *mf*

*Red.* *Red.* *Red.*  $\Delta$   $\Delta$  *Red.*

17 *rit.* 18 *ca. 75* 19

B.

pno.

17 *rit.* *mp* 18 *p* *mp* *p* 19 *mf*

*mf* *cresc.* *mf*

*Red.*

20 21 22 *mf* *dim.*

B.

pno.

20 21 22

Vi - enne - la - nuit son

*ff* *mp* *Red.*

23 *mp* 24 *mf* *meno mf* *dim.* 25 *mp*

B.

pno.

23 *loco* *meno mf* 24 *mf* *mp* 25 *mf*

ne l'heu - re - Les jours s'en vont je - de - meu - - - re

*laissez vibrer* *Red.*

*ca. 75* 26 27 28 29

B.

pno.

26 *p* 27 *un poco cresc.* 28 *mf* 29 *cresc.* *mf* *f* *mf*

*tr* *Red.*