

# Essay

for Solo Viola and Strings  
for Ana Ivanova

Duration: 12'

Paul Sarcich  
2017

**Senza misura**  
*rapidemente* *lentamente* **Lento** (♩ = 56) *(rubato)*

Solo Viola

ff > p > pp < mf > pp

pp mp pp f

5 *(rubato)* p f > pp f *(rubato)* 3 3 10

pp < f > ppp ff

9 pp < mf > pp p f fp < f > f

12 **A** **Con moto** (♩ = 60) p < mp > espr.

p

16

pp

20

mf

pp

mp

mf

23

(♩ = ♩ = 120)

f

26

**B** *L'istesso tempo ma agitato* (♩ = ♩.)

mp

f

mf