

# Ein Fremder im fremden Land

Jack Symonds  
2013 - 2014

## I. Two Preludes

♩ = 54 *ma flessibile*

Violoncello

Piano

8<sup>va</sup>

*ff*

*p*

*pochiss.*

5

7

6

9

3

*p*

*pp*

*mp*

*pp*

(8)

7

*p*

6

5

*sfp*

*pp*

5

senza misura- cadenza

*pp, espress. and slow*

3

8<sup>va</sup>

prestiss.

*pp, delicatiss.*

6  $\text{♩} = 54$

5 *ff*

8  $\text{♩} = 62-66$

sul pont.

*pp* *pp* *mp* *pp*

*p* *pp*

8<sup>va</sup>

*pp* *pp* *mp* *pp*

*p* *pp*

8<sup>va</sup>

13 ord.

*p*

ord.

*p*

16

*f* *ff*

3 3 3

5 5 5

8<sup>vb</sup>

18

*p* *f*

3 3

8<sup>vb</sup>

23

*p* *mf*

3 3 3

8<sup>va</sup> *trm* *trm* *trm*

(8)