

MESTO ♩=34

III: For the Five Fingers

James Cuddeford 2019 ©

① Senza Ped. pp exp. p pp poco mp

⑤ POCO PIÙ MOSSO ♩=40 (Sempre legato) poco marc. pp senza cresc. poco rit. P/2P mp (Poco Ped.) non dim. mp mf

⑨ quasi campana più forza e ritmico (mf) frisoloto f sempre