

Uninterrupted Oneiric Fantasy of Saudade Reminiscent

2

13  $\text{♩} = 80 \text{ ca.}$

Pno. *mp* *f* *cresc. ---* *mf* (*mp*) *f* *cresc. ---*

14 15 16 *g<sup>tr</sup>* *in loco* *g<sup>tr</sup>*

17  $\text{♩} = 76$

Pno. *mp subito* *mp* *mf* *mf* *f* *ff* *mf* *f* *subito* *cresc. ---* *ff* *fff*

*g<sup>tr</sup>* *in loco* *in loco* *g<sup>tr</sup>* *in loco* *g<sup>tr</sup>* *in loco* *R.H.* *L.H.* *(l.v.) ---*

18 19

20 21

22  $\text{♩} = 60 - 62 \text{ ca.}$

Pno. *fff* *dim. ---* *p ---* *mp* *cresc. ---* *mp -- subito* *ff* *f* *f* *mp subito*

*(with tonal pedal)* *ppp* *HDP* *(l.v.)* *sempre ottava bassa* *(l.v.)*

23

24 *Elegante Non Veloce*

Pno. *mp* *< mf* *mp < mf* *mp subito accel. piano. -- piano* *cresc.* *--- accel. cresc. --- sempre* *ff ---* *--- sempre più veloce ---* *ffff*

*g<sup>tr</sup>* *in loco* *g<sup>tr</sup>* *in loco (legatissimo)* *g<sup>tr</sup>* *g<sup>tr</sup>*

*(mp) scuro (dark sound)*

25 26 27