

OF THE BODY

I - Introitus

Dan Walker

Text by Francesco Petrarca

$\text{♩} = 52$

f *mp*

Soprano 1
S'e - gli è pur mi - o des - ti - no e'l cie - lo in ciò s'a - do - pra, ch'A

f *mp*

Soprano 2
S'e - gli è pur mi - o des - ti - no e'l cie - lo in ciò s'a - do - pra, ch'A

f *mp*

Alto
S'e - gli è pur mi - o des - ti - no e'l cie - lo in ciò s'a - do - pra, ch'A

f *mp*

Tenor
S'e - gli è pur mi - o des - ti - no e'l cie - lo in ciò s'a - do - pra, ch'A

f *mp*

Baritone
S'e - gli è pur mi - o des - ti - no e'l cie - lo in ciò s'a - do - pra, ch'A

f *mp*

Bass
S'e - gli è pur mi - o des - ti - no e'l cie - lo in ciò s'a - do - pra, ch'A

5

piu f

S.
mor quest' oc - chi la - gri - man - do chiu - da qual che gra - tia il mes - chi - no cor - po fra

piu f

S.
mor quest' oc - chi la - gri - man - do chiu - da qual che gra - tia il mes - chi - no cor - po fra

piu f

A.
mor quest' oc - chi la - gri - man - do chiu - da qual che gra - tia il mes - chi - no cor - po fra

piu f

T.
mor quest' oc - chi la - gri - man - do chiu - da qual che gra - tia il mes - chi - no cor - po fra

piu f

Bar.
mor quest' oc - chi la - gri - man - do chiu - da qual che gra - tia il mes - chi - no cor - po fra

piu f

B.
mor quest' oc - chi la - gri - man - do chiu - da qual che gra - tia il mes - chi - no cor - po fra

9

1. 2.

mp

S. voi ri - co - pra, et tor-ni l'al-ma al pro - prio al-ber go i - gnu - da. pro-prio al-ber-go i -

mp

S. voi ri - co - pra, et tor-ni l'al-ma al pro - prio al-ber go i - gnu - da. pro-prio al-ber-go i -

mp

A. voi ri - co - pra, et tor-ni l'al-ma al pro-prio al - ber go i - gnu - da. pro-prio al-ber go i -

mp

T. voi ri - co - pra, et tor-ni l'al-ma al pro - prio al-ber go i - gnu - da. pro-prio al-ber go i -

mp

Bar. voi ri - co - pra, et tor-ni l'al-ma al pro - prio al-ber-go i - gnu - da. pro-prio al-ber-go i -

mp

B. voi ri - co - pra, et tor-ni l'al-ma al pro - prio al-ber-go i - gnu - da. pro-prio al-ber go i -

14

con moto *hushed*

mf *pp*

S. gnu - da. La mor-te fi-a men cru-da se que-sta spe-ne por-to a quel du-bio - so pas-so:

mf *pp*

S. gnu - da. La mor-te fi-a men cru-da se que-sta spe-ne por-to a quel du-bio - so pas-so:

mf *pp*

A. gnu - da. La mor-te fi-a men cru-da se que-sta spe-ne por-to a quel du-bio - so pas-so:

mf *pp*

T. gnu - da. La mor-te fi-a men cru-da se que-sta spe-ne por-to a quel du-bio - so pas-so:

mf *pp*

Bar. gnu - da. La mor-te fi-a men cru-da se que-sta spe-ne por-to a quel du-bio - so pas-so:

mf *pp*

B. gnu - da. La mor-te fi-a men cru-da se que-sta spe-ne por-to a quel du-bio - so pas-so:

Sample Score Only

the quiet sound of wringing hands

♩ = 84

Australian Music Centre
Find this score at <http://www.australianmusiccentre.com.au/product/id/51756>