

La Guitarra

García Lorca (1898 - 1936)

Simon Barber (2001)

$\text{♩} = 54$ *rall.* *A tempo*

Sopran

Gitarre

rubato

1. *f*
2. *mp*

1. *mp*
2. *p*

3 *Più mosso* *rit.* . .

Em-pi-ez-a el llan - to de la gui-tarr-a.

mf

7 $\text{♩} = 54$ *poco accel.* $\text{♩} = 66$

XII --- --- --- VII V

Se rom-pen las co-pas de la mad-ru -

mf *f*

11 *accel.* $\text{♩} = 120$

ga - da.

6 6 3 3 3

H

13 *molto rit.* ♩ = 66

15
 Em-pi-ez-a e llan - to del agui - tar - ra. Es in - ú - til ca -

18 *accel.* *A tempo*

19 llar - la. Es im - pos - i - ble ca - llar - la.

23 *Più mosso e rubato* *molto rit.* *molto rit.*

24 Llo - ra mo - nó - to - na co - mollo - ra el ag - ua,

27 *molto rit.* *Più mosso*

28 co - ma llo - ra el vein - to so - bre la nev - a - da.